

МКУК Сунская МБС
Центральная библиотека
им. Ф.Ф. Павленкова

к 300 – летию Прокуратуры
России



обзор – презентация

Прокуратура России

В

КНИЖНЫХ произведениях

**Во всех странах и во все време
на служители верховного
государственного права,
вообще юриспруденции как
таковой, представляли
(и представляют!) из себя
обычно сухих, книжных
червей,
«человеков в футлярах».
Россия в этом смысле
являет разительную
противоположность,
до сих пор, кстати, никак
не изученную и
не исследованную.**

М. ЗАХАРЧУК

**От
«Русской правды»
до
наших дней**

Русское Юридическое Наследие

С. В. Юшков

РУССКАЯ ПРАВДА

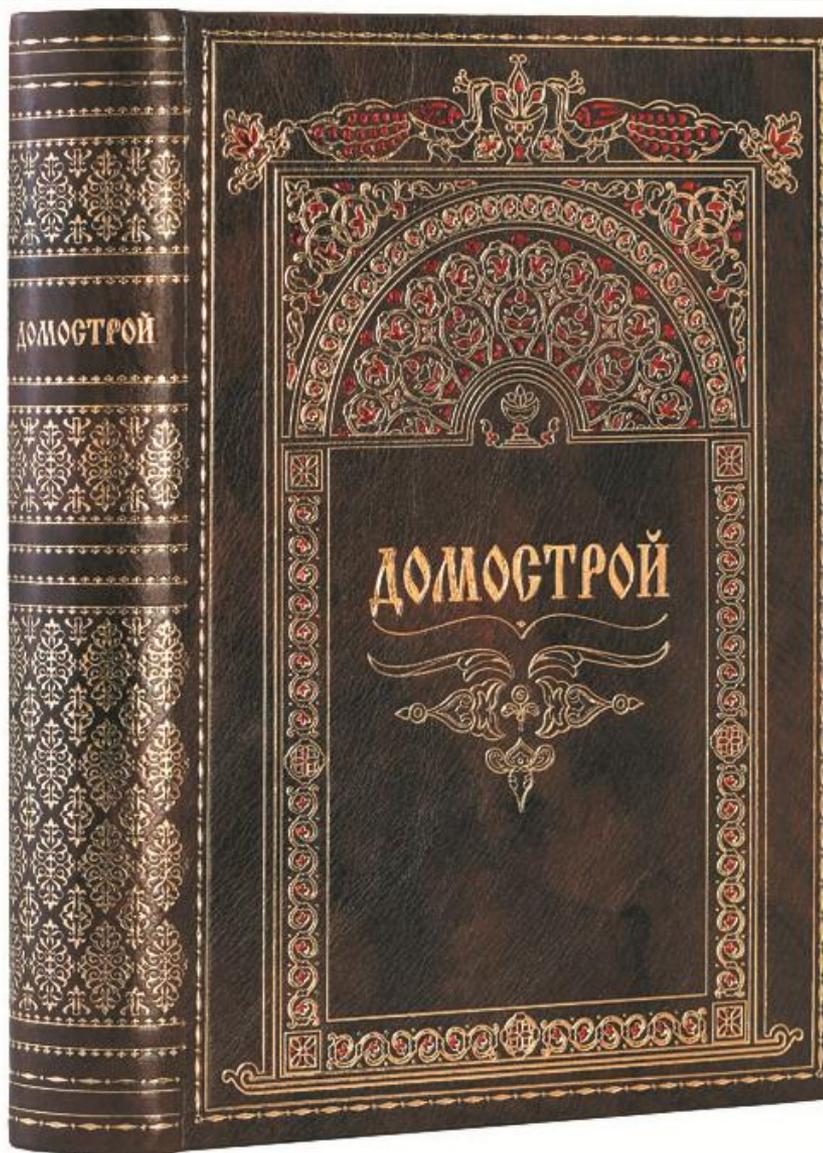
Происхождение,
источники, ее значение



OZON.RU

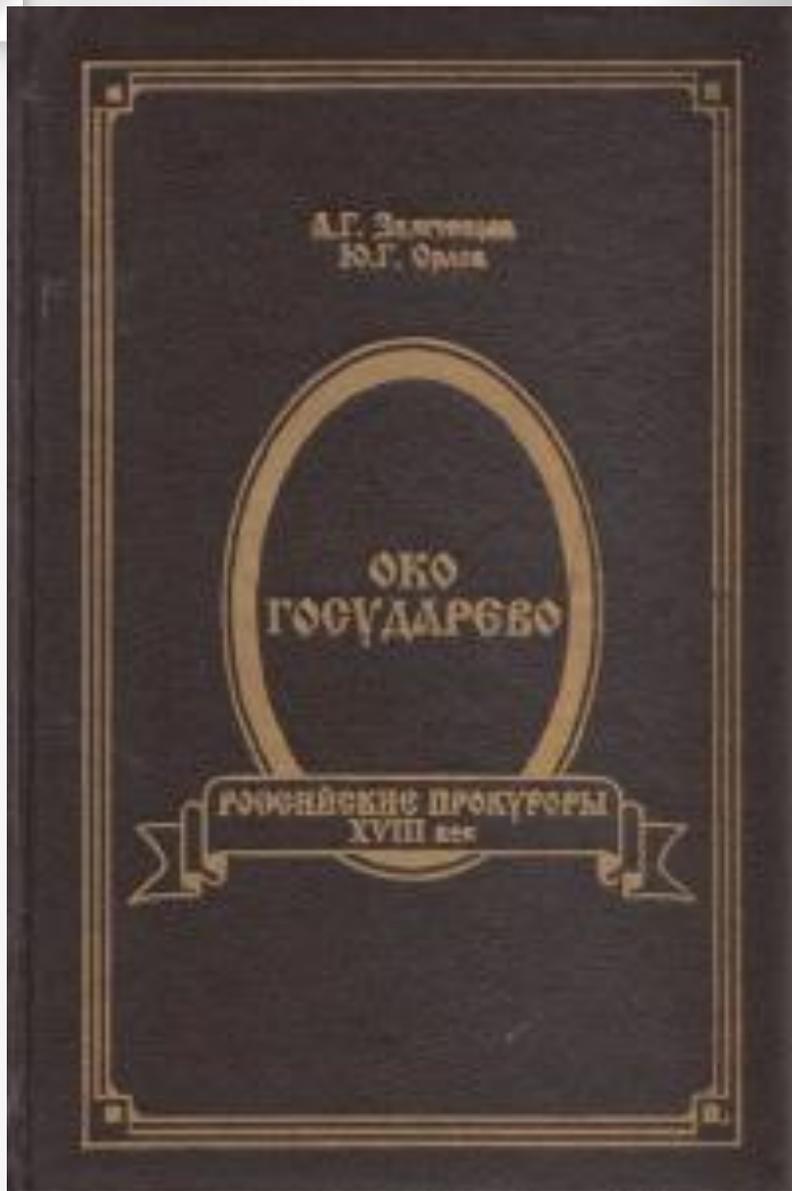
В данной работе публикуется источниковедческое исследование главного правового памятника Древней Руси. Русской Правды.

Настоящая книга представляет собой одно из самых значительных произведений русского историка права, профессора юридического факультета Московского государственного университета имени М. В. Ломоносова Серафима Владимировича Юшкова (1888-1952).



«Домострой» – один из известнейших древнерусских памятников, возникший под воздействием средневековой литературы разных жанров и различного происхождения, к середине XVI века получил законченную форму.

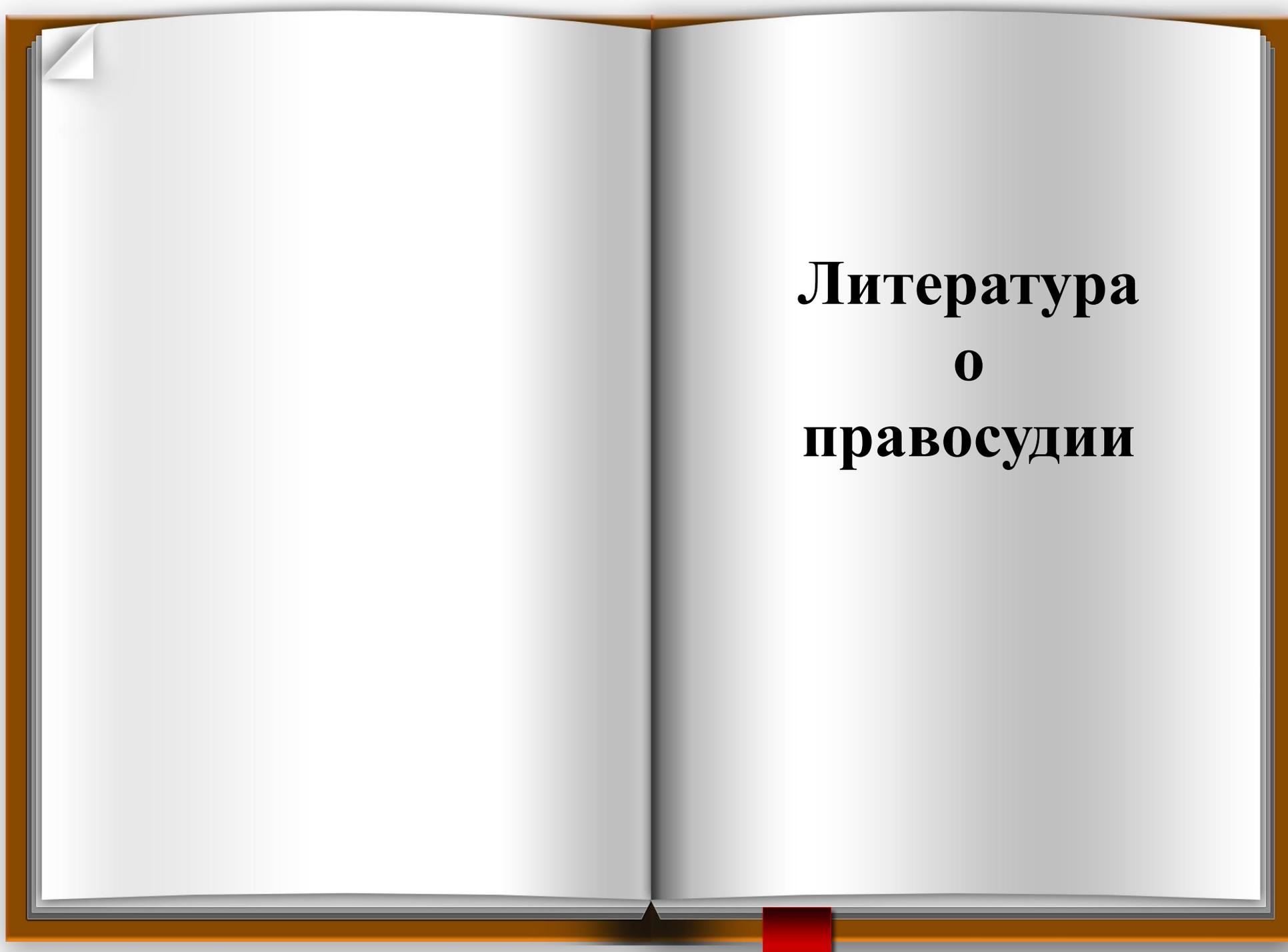
Данное произведение представляет картины средневекового быта во всех тонкостях и проявлениях общественного и семейного бытия.



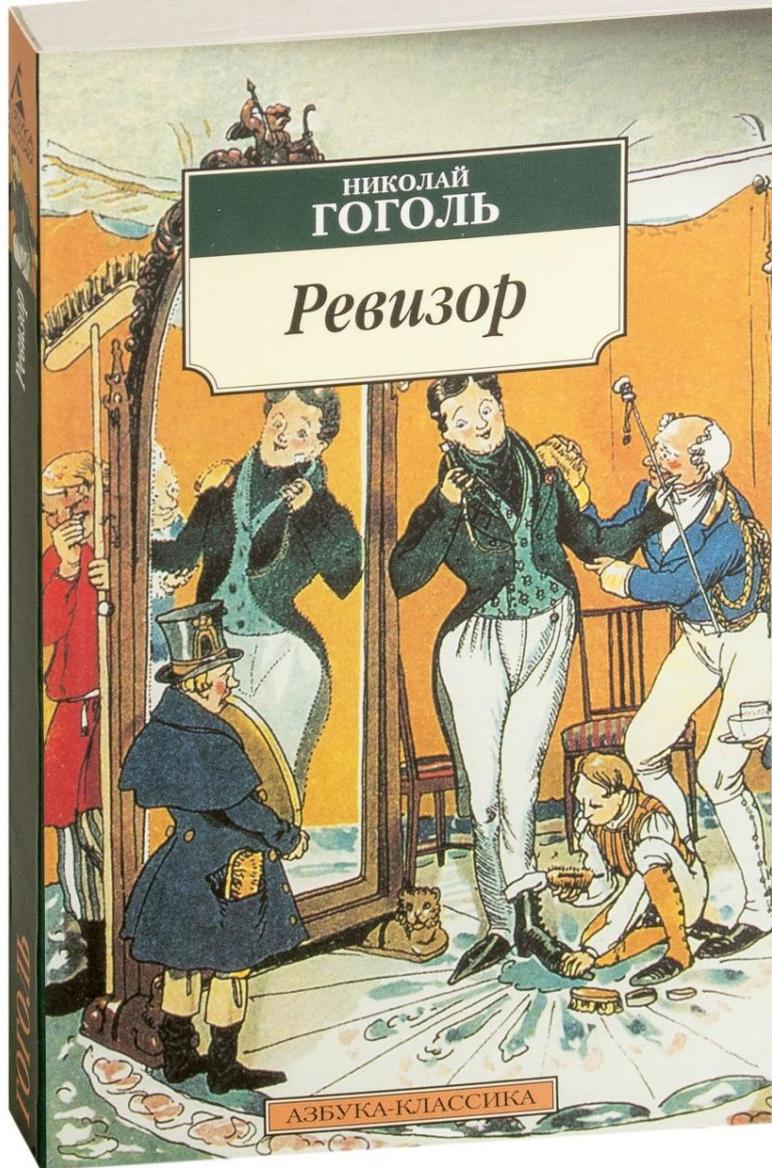
Этот том серии «Око государево» представляет собой книгу беллетризованных биографий всех генерал-прокуроров, стоявших во главе Российской прокуратуры в XVIII веке, начиная с самого первого из них - сподвижника Петра I, графа П. Ягужинского.

Книга охватывает период до начала реформ Александра I.

Повествуя о политической и общественной жизни того времени, авторы немало внимания уделяют взаимоотношениям прокуроров с императорами и их окружением, что помогает разобраться в дворцовых интригах, понять мотивацию некоторых решений, принятых самодержавцами.



**Литература
о
правосудии**



«Ревизор» — одна из лучших русских сатирических комедий.

Комедия по-прежнему актуальна и любима многими, ведь жадность, глупость, нерадивость и другие пороки человеческой природы остались неизменны.

Комедия "Ревизор" - вершина творчества Гоголя-драматурга, в пьесе соединены критика российской общественной жизни XIX века, сатирическое изображение русских характеров.

ФЕДОР
ДОСТОЕВСКИЙ

❖
Преступление
и наказание



❖ ВСЕМИРНАЯ
ЛИТЕРАТУРА ❖

Одним из важнейших персонажей произведения Достоевского является следователь Порфирий Петрович, главный антагонист Раскольникова, человек, который разрушает его теорию.

Михаил САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН



Губернские очерки

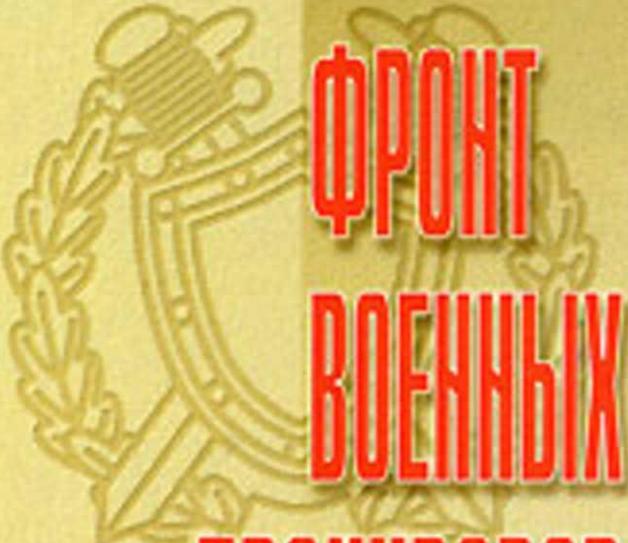


Из биографии писателя известно, что автор во время работы на государственной службе расследовал дело раскольников, проживающих на территории Вятской и Пермской губерний.

В марте 1855 года он побывал в Казани.

В основу данного произведения легли реальные события и его впечатления.

55-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ ПОСВЯЩАЕТСЯ



**ФРОНТ
ВОЕННЫХ
ПРОКУРОРОВ**

Первая часть книги - воспоминания Главного военного прокурора Вооруженных Сил СССР генерал-лейтенанта юстиции Н.П. Афанасьева о работе в органах военной прокуратуры в период сталинских репрессий 1936-1938 гг. до 1953 года.

Прокурор дает характеристику и оценку тому времени, некоторым руководителям государства, партии.

«Воспоминания» Афанасьева, написанные им в 60 – 70 – х годах, никогда и нигде не публиковались.

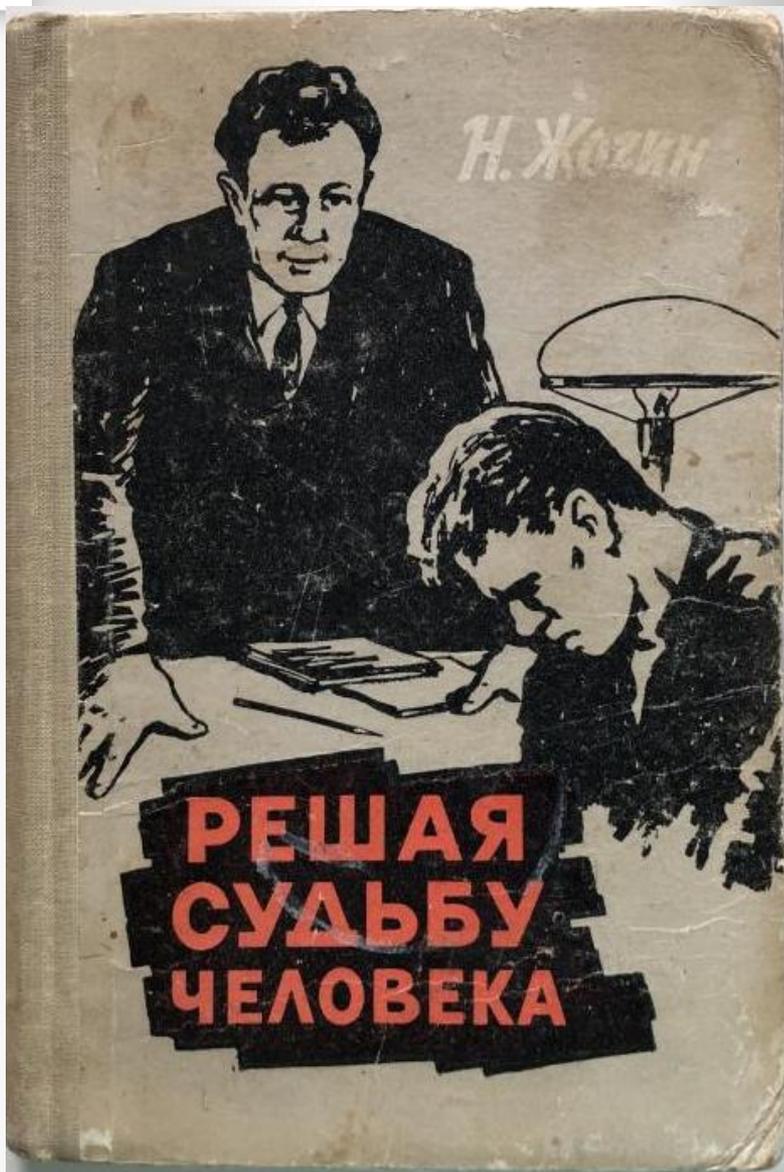
Во второй части книги помещено несколько рассказов о том, как работали, воевали офицеры военных прокуратур в годы Великой Отечественной войны.



Писатель Анатолий Безуглов - доктор юридических наук, бывший работник прокуратуры - от имени героя повествования рассказывает о деятельности прокурора города.

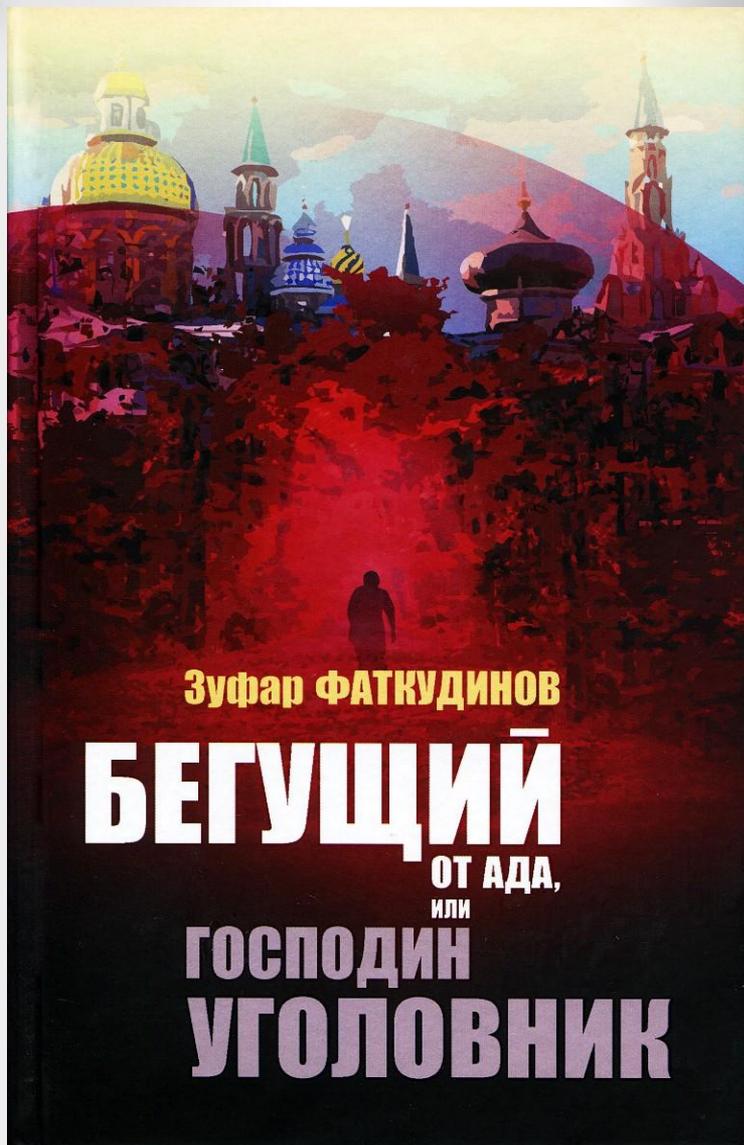
Здесь и прием посетителей, и борьба с такими негативными явлениями, как хищения социалистической собственности, поборы и взяточничество, и поиски без вести пропавших.

Разнообразны характеры людей, с которыми встречается прокурор в своей повседневной работе, их судьбы, мотивы преступлений и проступков.



Внимание к человеку, забота о нем, вера в его духовные силы — вот что характеризует нашего следователя, и эти его черты убедительно раскрыты автором.

Читатель встретит здесь немало примеров чуткого, подлинно гуманного подхода следственных работников к решению человеческих судеб, увидит, как много любви и труда отдает советский следователь своему благородному делу.

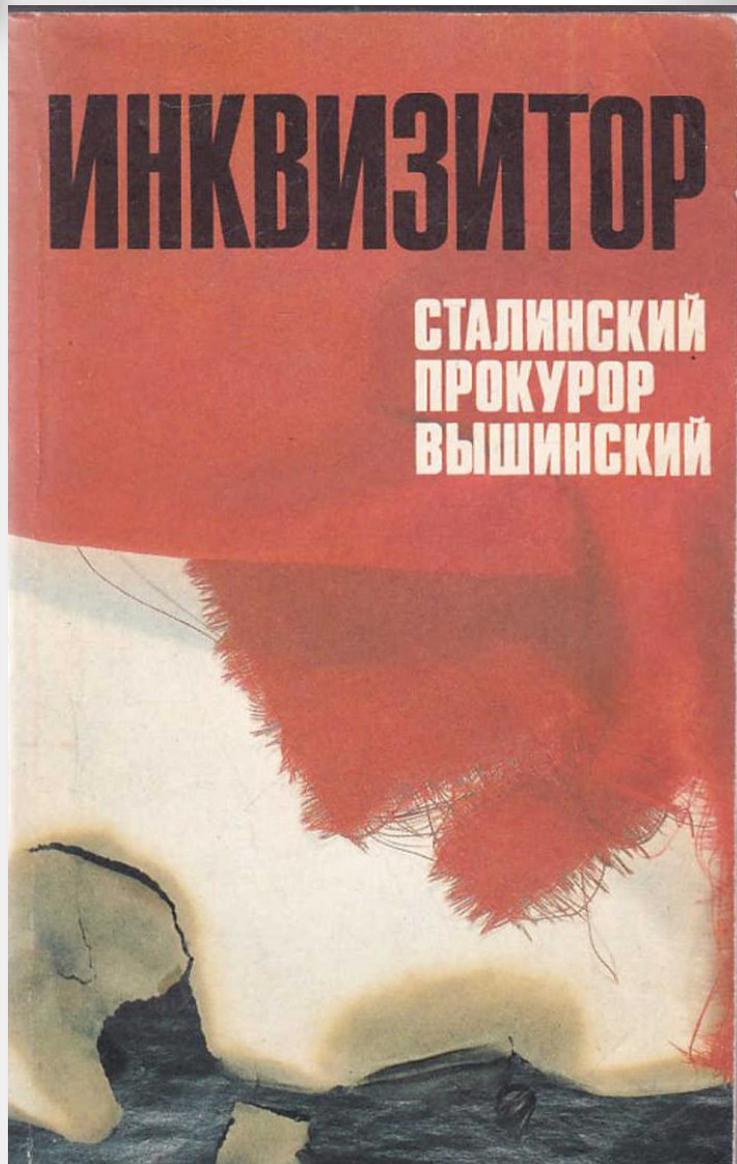


При помощи яркого и активного повествования все визуальные образы у читателя книги наполняются палитрой разнообразных красок и тонов. Успешно подобранная череда событий, несомненно, помогла творцу погрузить читателя в проблематику и обозначить ряд актуальных и значимых ситуаций, над которыми стоит задуматься.

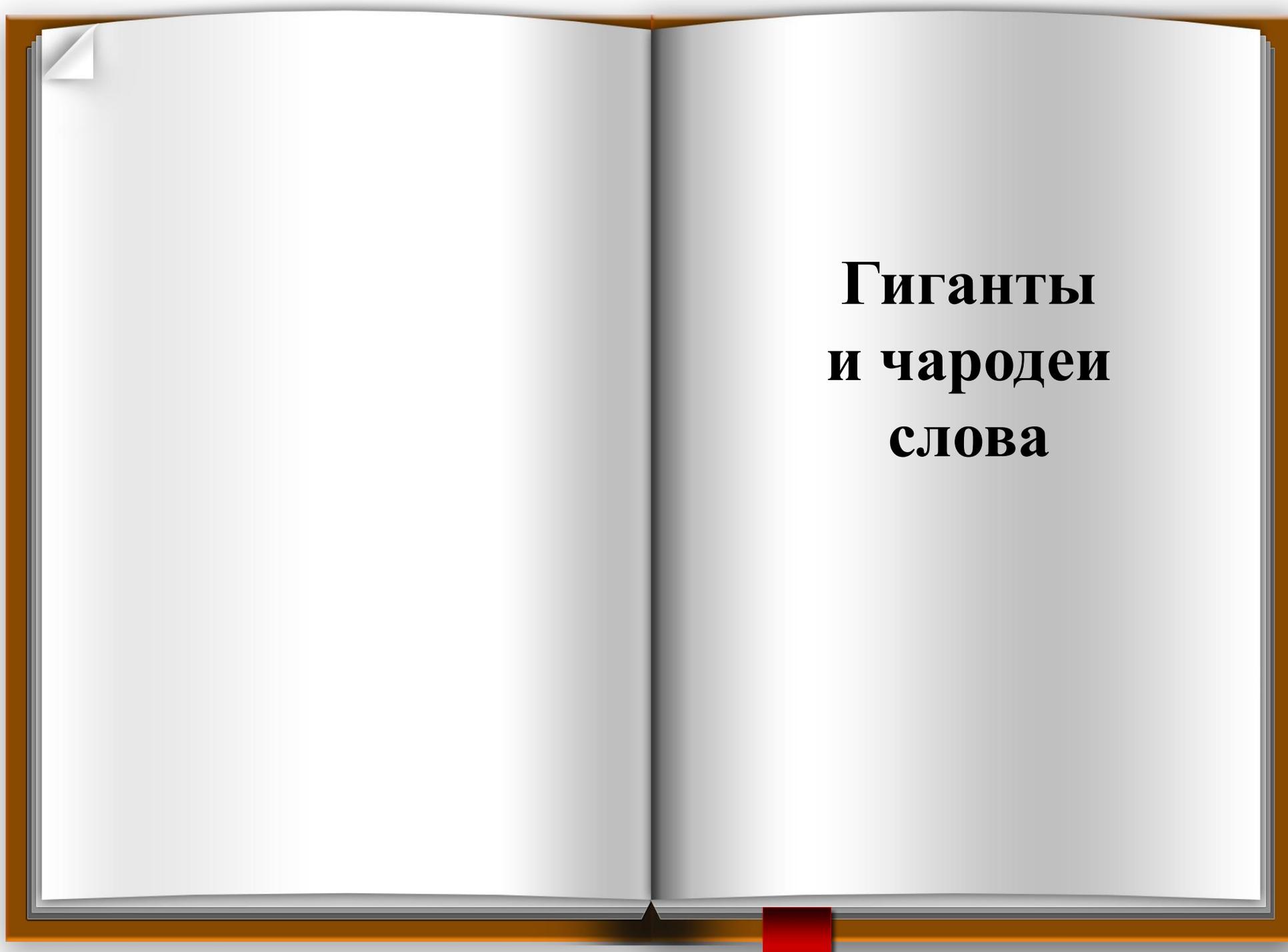
Значительное место в повествовании занимает поединок чекистов с преступниками, пытавшимися завладеть частью золотого запаса Советской России и сокровищами бывшего Казанского ханства, таинственно исчезнувшими во времена Ивана Грозного. Тайна стоит жизни.

В книге рассказывается о борьбе органов милиции и контрразведки с уголовными элементами и фашистской агентурой в Поволжье накануне Великой Отечественной войны.

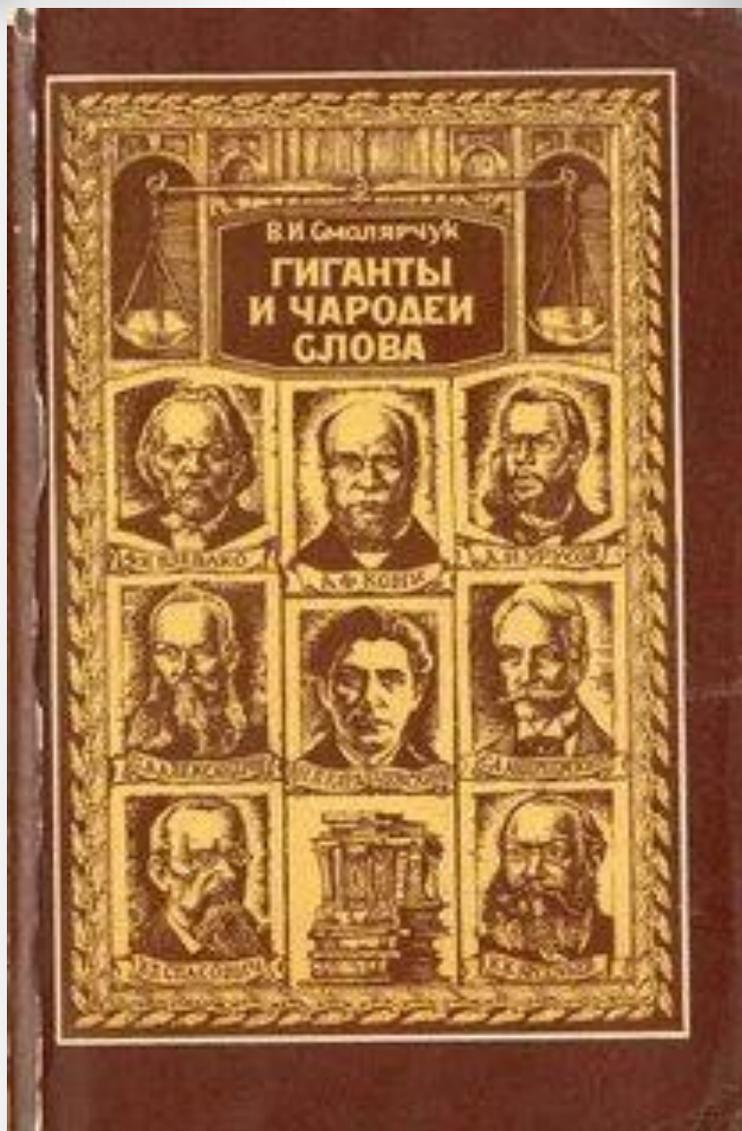
В ходе ликвидации агентурной сети раскрываются мрачные многовековые тайны Волжского монастыря.



В сборник включены очерки, воспоминания и статьи советских и зарубежных писателей, публицистов, юристов, дипломатов о зловещей деятельности одного из основных организаторов репрессий и произвола в 20 – 30-х гг. в СССР А. Я. Вышинского, его работе на дипломатических постах в годы «холодной войны» .



**Гиганты
и чародеи
слова**



Доктор юридических наук, писатель Смольяручук Василий Иванович написал это произведение о гениях, классиках судебного ораторского искусства второй половины 19 века.

Название он позаимствовал у Фёдора Анатольевича Кони - знаменитого русского юриста того же периода, который дружил со многими из тех, чье красноречие и талант были воспеты в данной книге.

В книге описаны наиболее интересные события из жизни присяжных поверенных, их тернистый путь к мастерству.

**РЕЧИ
ИЗВЕСТНЫХ
РУССКИХ
ЮРИСТОВ**

П. А. АЛЕКСАНДРОВ
С. А. АНДРЕЕВСКИЙ
М. Г. КАЗАРИНОВ
Н. П. КАРЛБЧЕВСКИЙ
Ф. Н. ПЛЕВАКО
В. Д. СПАСОВИЧ
А. И. УРУСОВ

· Юридическая литература ·

Это сборник судебных речей известных русских адвокатов конца XIX - начала XX века.

Публикуемые здесь речи представляют собой образцы судебного красноречия, многие из которых по праву снискали мировую известность.

Правильное их использование с учетом отмеченных замечаний, несомненно, принесет пользу и обвинителям, и защитникам.

**Уважаемые
читатели!!!**

**Книги, предоставленные
в обзоре - презентации,
Вы можете взять
В Центральной
библиотеке
им. Ф.Ф. Павленкова**

**Спасибо
за
ВНИМАНИЕ!!!**